

**MUREXIN**www.murexin.com

Murexin parketové laky a ošetrovacie prostriedky

- Parkety: typy, vlastnosti, rozdiely
- Parketové laky pre normálne, veľké až veľmi veľké zaťaženie ako aj pre športové podlahy



Nie je všetko drevo, čo sa bliští ...!

Čo sú parkety? Aké vlastnosti parkety majú? Akú povrchovú úpravu pre ne použiť? Ako ich čistiť a udržiavať? Táto brožúra Vám dá odpovede na tieto témy. Ďalšie Vaše otázky zodpovie váš MUREXIN obchodno-technický poradca.



Parkety včera a dnes!

Použitie dreva, ako základného materiálu pre podlahy má v Európe tradíciu siahajúcu až do stredoveku, preto je veľmi dôležité klásť veľký dôraz na jeho správnu povrchovú úpravu a ochranu. Tieto predpoklady spĺňajú vysokokvalitné produkty Murexin založené na vodnej báze. Tmely a laky vďaka svojej vysokej kvalite zachovávajú Vašej podlahe dlhodobu prirodzený vzhľad a dlhú životnosť.

Spočiatku sa podlahy robili z fošní kladených vedľa seba. Zhruba od 14. storočia sa začali používať hobľované dosky z mäkkého dreva, najmä jedľového a smrekového. Z týchto doskových podláh v 16. storočí vzišli drevené podlahy vo forme ako ich poznáme aj dnes.

Používané boli dosky rôznych dĺžok a farebne upravované morením. Na zvýšenie dekoratívneho vzhľadu podláh boli kombinované medzi sebou rôzne druhy dreva. Neskôr prišlo do módy používanie tropických drevín z ďalekých krajín, s novými farebnými odtieňmi. Takýto luxus sa stal výsadou panovníkov.

V priebehu 17. a 18. storočia dosiahli drevené podlahy svoj najväčší rozmach, stali sa umením a súčasťou architektúry. Neprekonateľné sú realizácie drevených podláh v Barokových palácoch. Podlahy sú bohato zdobené skladaním rôznych druhov dreva do obrazcov - intarzia. Pri realizácii týchto drevených parketových podláh boli používané najmä orech, čerešňa a hruška pre svoje sfarbenie a dlhú životosť.

V 19. storočí boli parketové podlahy realizované s oveľa menšou náročnosťou na geometrické tvary. Jednotlivé prvky boli prichytávané k podkladu tenkými železnými klincami. Približne v tej istej dobe sa začalo používať aj lepenie parkiet k podkladu. Ani nie o 100 rokov neskôr sa začalo používať natieranie parkiet lakom. Táto metóda povrchovej úpravy dreva priniesla najmä veľké zjednodušenie údržby parketových podláh.

V súčasnosti zaznamenáva popularita drevených podláh značný vzostup. Drevo ako prírodný stavbený materiál zaznamenáva najväčší dopyt za posledné obdobie a odborníci predpokladajú veľkú budúcnosť parketovým podlahám. Po príchode laminátových podláh na trh sa zdalo, že vytlačia drevené masívne podlahy, avšak súčasný trend poukazuje na posilnenie ich pozícií.

„Nie je všetko drevo, čo sa bliští ...!“



Drevo na podlahy:

Vlastnosti a rozdiely

V zásade poznáme dva druhy drevín: listnaté a ihličnaté.

Listnaté dreviny sú používanéjšie ako ihličnaté hlavne pre svoje vlastnosti. Listnaté dreviny majú vyššiu hustotu a aj väčšiu tvrdosť dreva vďaka čomu je ich použitie na parketové podlahy preferovanejšie.

Ako tropické drevo sú označované dreviny pochádzajúce z tropických dažďových pralesov. V značnej miere sa jedná o tvrdé dreviny, vysoko odolné, používané na výrobu parkiet pre svoju atraktívnu vizuálnu štruktúru - fláder.

Charakteristické vlastnosti:

- druhy drevín
- tvrdosť
- nasiakavosť
- odolnosť proti oderu
- protišmykovosť
- zvuková izolácia
- tepelná vodivosť
- zmrašťovanie
- reakcia na oheň

Triedenie drevín

Kvalitu parkiet z pohľadu vlastností, ako sú hrče, textúra, stupeň výskytu živých kanálikov, variácie farieb zvyčajne hodnotia priamo výrobcovia. Parkety sú podľa interných alebo externých štandardov delené do rôznych tried. Najčastejšie sa používajú triedy **EXTRA**, **NATUR**, **ŠTANDARD**, a **RUSTIKAL**. Jednotlivé označenia platia pre vzhľad povrchu a nie pre kvalitu výroby. Vo všeobecnosti sa za najvyššiu triedu drevených parkiet považuje trieda „**EXTRA**“, ktorá je príznačná jemnou štruktúrou, len s malými farebnými rozdielmi, drevo nepraská, nesmú byť viditeľné žiadne škvrny. V kresbe dreva nie sú prípustné viditeľné uzly, ani šikmá orientácia drevených vlákien.

V rámci triedy „**NATUR**“ je prípustný pokles kvality dreva, avšak len do určitej miery. Nie je prípustná uzlovitosť a beľ. Rovnako nie sú prípustné ani veľké štruktúrne a farebné rozdiely rozdiely. Pre triedu „**ŠTANDARD**“ je beľ dovolená do 1/3 šírky parkety, dovolené sú aj čierne očka do 2 mm a uzly do 15 mm.

Trieda „**RUSTIKAL**“ je v podstate najnižšia z uvedených tried, ktorá má povolenú beľ do 2/3 plochy, dovolené sú aj čierne očka do 5 mm a zdravé uzly do 30 mm, dovolené sú aj väčšie farebné odchýlky medzi parketami.



Buk



Dub



Javor



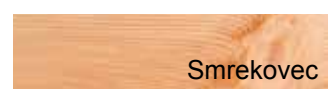
Čerešňa



Jaseň



Breza



Smrekovec



Smrek



Borovica



Merbau



Wenge



Kambala



Doussie

Vlastnosti bežných druhov drevín pre parkety

Drevo	Hustota 15% vlhk. vzduchu [g/cm ³]	Tvrdosť Binnell kolmo na vlákna pri u = 10 - 12 % [N/mm ²]	Trieda vlnutia	sučiniteľ tepelnej vodivosti λ [W/mK]	Prírodná farba dreva	Prírodná farba jadra
Listnaté dreviny						
Maple - Javor	0,61 - 0,66	26 - 34	II	0,16 - 0,18	Žltá - biela	žltá - biela
Aloma (Bilinga)	0,73 - 0,87	25 - 35	II	0,16 - 0,19 ¹⁾	ružová až svetložltá	žltá až červenkastá
Breza	0,65 - 0,73	21 - 34	II	0,14 - 0,16 ¹⁾	žltá-biela až červ.-žltá	žltá-biela až červ.-žltá
Bambus	0,67 ²⁾	30 - 34 ²⁾	I - II ²⁾	0,16 ²⁾	svetložltá	svetložltá ²⁾
Buk (Červený buk)	0,70 - 0,79	28 - 40	III - IV	0,16	svetložltá až červeno-šedá	svetložltá až červeno-šedá
Doussie (Afzelia)	0,74 - 0,93	33 - 45	I	0,16 - 0,20 ¹⁾	bielo-šedá a svetložltá	bielo-šedá a svetložltá
Dub	0,65 - 0,76	23 - 42	I - II	0,13 - 0,20	šedá	svetlo až tmavohnedá
Jeľša	0,49 - 0,57	7 - 17	IV	0,12 - 0,13 ¹⁾	červ.-žltá až červ.-hnedá	červ.-žltá až červ.-hnedá
Jaseň	0,68 - 0,76	28 - 40	II	0,15 - 0,17	biela až svetložltá	svetlošedá až olivová
Kambala (Iroko)	0,63 - 0,77	23 - 36	I	0,14 - 0,17 ¹⁾	žltá-biela až šedá	žltá-šedá až svetlohnedá
Čerešňa	0,56 - 0,66	28 - 31	III	0,13 - 0,15 ¹⁾	žltá až ružovo-biela	bledožltá až červeno-hnedá
Merbau	0,81 - 0,90	37 - 43	I	0,18 - 0,19 ¹⁾	žltá-biela	svetlohnedá až červ.-hnedá
Orech	0,64 - 0,68	25 - 28	II	0,13 - 0,15	šedá až červeno-biela	šedá až tmavošedá
Wenge	0,81 - 0,93	39 - 50	I	0,18 - 0,20 ¹⁾	šedo-biela	svetlo až tmavohnedá
Ihličnaté dreviny						
Smrek	0,43 - 0,47	12 - 16	IV	0,10 - 0,12	žltá-biela až červ.-žltá	žltá-biela až červ.-žltá
Borovica	0,51 - 0,55	14 - 23	IV	0,14	svetložltá-biela	červeno-biela
Smrekovec	0,54 - 0,62	19 - 25	IV	0,12	žltá	červeno-hnedá

Samé výhody: oderuodolné, protihlukové, teplé na dotyk, ekologické a ťažko horľavé.

Keď sa povie parketová podlaha, myslí sa tým podlaha z dreva. Do skladby parketových podláh však patria aj ďalšie vrstvy ako napríklad - podklad, izolačné vrstvy, lepidlá a v neposlednom rade povrchová úprava dreva. Všetky tieto zložky musia byť medzi sebou zosúladené. Z technicko-fyzikálneho hľadiska je dôležitá celá skladba konštrukcie podlahy, nielen drevené prvky.



Tvrdosť

Všeobecne možno povedať, že čím vyššia hustota, tým tvrdšie drevo. Bežne používaný spôsob na stanovenie tvrdosti dreva podlahy je Brinellova skúška, kde sa kovová guľôčka vtlačá do dreva a meria zanechaný otláčok. Týmto spôsobom sa meria bodové zaťaženie, ktoré je možné prirovnať k tlaku opätkov dámskych topánok. Skúška sa vykonáva najmä na silne zaťažované podlahy, ako sú športoviská, tanečné sály. Ako príklad tvrdého dreva je možné uviesť dub, buk, jaseň alebo javor, prípadne rôzne druhy tropického dreva.

Odolnosť voči oderu

Aj tu hrá hlavnú úlohu hustota dreva. Čím je vyššia hustota dreva tým je vyššia odolnosť voči opotrebovaniu. Nakoľko sú však drevené podlahy ošetrované lakmi, tieto tiež majú dôležitý vplyv na zvýšenie odolnosti voči oderu a životnosť drevených podláh.

Odolnosť proti šmyku

V obytných priestoroch alebo tanečných sálach je kĺzavosť obmedzená, povolená až žiadúca. Pre verejné priestory, ako sú hotely, nemocnice, triedy v školách, sály v divadlách, viacúčelové haly, administratívne priestory, obchody, reštaurácie, bankové haly či továrenské priestory sú požiadavky kladené najmä na bezpečnosť povrchu podláh. Pre jednotlivé povrchy, sú definované požiadavky z hľadiska bezpečnosti a protišmykovosti povrchu v príslušných normách. Príslušným požiadavkám na bezpečnosť povrchu musia byť prispôsobené laky a aj prostriedky na údržbu povrchu.



Tmavé tóny, divoké vzory!

Zvuková izolácia

V ohraničenom priestore dochádza k šíreniu zvuku vzduchom, telesami v priestore, stenami, podlahou a stropom. Reč a ostatné zvuky šíriace sa vzduchom narážajú na stavebné konštrukcie, nábytok a iné predmety a môžu byť nimi pohltené alebo odrazené.

Vlastnosti povrchu telies a konštrukcií sú rozhodujúce pre priestorovú akustiku: hladké, tvrdé povrchy, ako sú parkety zvuk odrážajú, mäkké a členité ho pohlcujú, takže je optimálne použiť kombináciu drevenej podlahy a kobercov.

Drevená podlaha nalepená na podkladnú vrstvu znižuje zvukové zaťaženie priestorov nachádzajúcich sa pod ňou.

Pri plávajúcich podlahách obzvlášť pri elementoch s kaširovanou izolačnou podložkou dochádza k útlmu kročajového hluku.

Tepelná vodivosť

Tepelná vodivosť je veľmi dôležitá vlastnosť drevených parkiet, ktoré sú montované na podlahové vykurovanie. Tepelná vodivosť jednotlivých drevín je individuálna v rozpätí od 0,10 do 0,20 W/m.k. Pre výpočet tepelnej vodivosti sa používa hodnota 0,20 u tvrdého dreva a 0,13 u mäkkého dreva. Aj keď drevo je celkovo považované za teplý materiál, je potrebné zvážiť aký druh bude použitý pre vykurované podlahy. Väčšia hrúbka parkiet znižuje prestup tepla, preto je vo všeobecnosti odporúčané používať pri montáži tenšie hrúbky parkiet a lepiť ich na podklad, čo tiež prispieva k lepšiemu prenosu tepla.

Tvorba medzier

Podlahy inštalované v štandardných podmienkach si udržiavajú svoje vlastnosti pri teplote v rozpätí 20° až 22°C pri relatívnej vlhkosti vzduchu 50%. V lete je relatívna vlhkosť vzduchu najvyššia naopak v lete najnižšia. V dôsledku zmien vzdušnej vlhkosti sú neodvratné rozmerové zmeny dreva a tým aj medzi jednotlivými parketami. V lete podlaha v dôsledku väčšej vlhkosti zväčší svoj objem, naopak v zime pri znížení vlhkosti dochádza k zmenšeniu objemu a tým aj rozmerov, vznikajú medzery medzi jednotlivými parketami. Tento stav je možné eliminovať použitím zvlhčovača, prípadne dostatočnou ventiláciou vzduchu.

Nasiakavosť (vlhnutie)

Nasiakavosť dreva závisí od schopnosti dreva prijímať vlhkosť (pozri tabuľku na strane 3 - Trieda vlhnutia). Drevo s vyššou triedou vlhnutia má mnoho dutín medzi vláknami, ktoré pôvodne slúžili ako zásobáreň vody. Táto vlastnosť umožňuje rýchlejšie vysychanie ale drevo je aj viac savé, čo šetrí čas pri impregnácii a skracuje dobu medzi pracovnými krokmi. Na druhej strane pokiaľ je nanášaný hustejší materiál stierkou dochádza k príliš rýchlemu vysychaniu, čo má za následok nerovnomerné vysušenie, ktoré spôsobuje viditeľné flaky tzv. „špachtľové tieň“. Z uvedených dôvodov je odporúčané pri dreve s vysokou nasiakavosťou (napr. buk, jaseň, červený smrek) vykonať pred samotným nanášaním laku najprv penetráciu valčekom, čím dosiahneme zapečatenie povrchu dreva.

Reakcia na oheň

Problematika horľavosti dreva a materiálov na báze dreva spočíva v určení faktorov a podmienok, ktoré na priebeh horenia vplyvajú. Reakcie dreva na zapálenie alebo samotné horenie je rozdielna podľa druhu dreva a jeho vlastností. Triedy reakcie na oheň drevených podlahovín bez nutnosti ďalšieho skúšania sa pohybujú v rozmedzí od C_{fl} po D_{fl} v závislosti na použitom druhu dreva, hrúbkach drevených podlahových prvkov, spôsobe pokládky a použitej povrchovej úprave.

Ekológia

Parkety majú priaznivý vplyv na všetky ľudské zmysly. Parketová podlaha je vyrobená z obnoviteľných zdrojov, pričom drevo samé o sebe vyžaruje zo seba energiu. Najnovšie lepidlá a laky na drevo neobsahujú formaldehydy a rozpúšťadlá, prípadne len minimálne množstvo. Alergici určite ocenia kvalitné uzavretie povrchu parkiet lakmi, čo zamedzí vytváraniu medzier a prasklín, vďaka čomu sa nevytvára priestor na hromadenie prachu, množenie roztočov a iných alergénov.



Tmavé odtiene parketových podláh v kombinácii s bielou farbou nábytku sú zvlášť vhodné na zvýraznenie kontrastu. Kombinácia farieb týchto súčastí interiéru zodpovedá aktuálnym módnym trendom.

Najteplejšie odtiene sú hnedé až tmavohnedé. Výber nemusí byť nutne orientovaný len na exotické dreviny, ale môže byť zameraný aj na domáce dreviny. Intenzívne farby domácich drevín je možné dosiahnuť tepelným opracovaním. Najlepším príkladom je tmavý dub, ktorý sa stal módnym trendom. Ďalším spôsobom, ako je možné dosiahnuť tmavý odtieň je impregnácia farebnými impregnačnými olejmi.

S novými trendami sa dostávajú do popredia divoké vzory. Kým v minulosti boli preferované najmä klasické vzory s čistým, pravidelným vzhľadom v súčasnosti sa presadzujú nepravidelné vzory, ktoré umožňujú rôzne variácie. Veľmi obľúbený je vzor lodnej paluby, ktorý sa stal obľúbený najmä u mladšej generácie, ktorá vie oceniť skutočnú drevenú podlahu, jej svieži a živý vzhľad.

Jednovrstvové a viacvrstvové parkety

Ďalšie rozdiely medzi drevenými parketovými podlahami z hľadiska rozmerov, rozmiestnenia vzorov, povrchovej úpravy ako aj nových trendov.

Jednovrstvové parkety

Jednovrstvové alebo tiež masívne parkety sú vyrobené z jedného kusu dreva.



Vlysové parkety

Klasické vlysové parkety sa vyrábajú v hrúbke 14 až 22 mm. Jednotlivé kusy bývajú široké 40 až 80 mm a dlhé 250 mm. Parkety sa vyrábajú s perodrážkou po obvode alebo bez perodrážky. Vďaka perodrážke sa parkety spájajú do blokov. Parkety sa v závislosti na podklade lepia, klincujú prípadne skrutkujú.

Mozaikové parkety

Mozaikové parkety sú zvyčajne hrubé 8 mm. Jednotlivé lamely sú až 35 mm široké a 115 - 165 mm dlhé. Jednotlivé kusy sú prilepené na sieťku čím sa vytvárajú rôzne vzory. Najčastejšie používaný vzor je štvorcový, niekedy sa používa anglický rovnobežný vzor remeňový alebo vzor rybích kostí. Mozaikové parkety sa lepia na vhodný podklad.

Priemyselné parkety - kantovky

Kantovky sú zvislo kladené parketové lamely, rozmermi zodpovedajúce mozaikovým parketám. V dielňach a výrobných prevádzkach majú priemyselné parkety popri útlme kročajového hluku a tepelnej izolácii podlahy aj ďalšiu výhodu v tom, že náradie sa pri páde na podlahu nepoškodí. Samozrejme že kantovky nie sú vhodné len pre dielne a prevádzky ale budú ocenené aj v kanceláriách, reštauráciách, materských škôlkach a ďalších priestoroch.

Lam-parkety

Lam-parkety vďaka svojmu rozmerom (sú tenšie, užšie a kratšie ako vlysové parkety) sú zhotovené špeciálne pre opravy drevených podláh. Kôli minimálnej hrúbke sú lepené na podklad.



Vlysové parkety - remeňový vzor



Priemyselné parkety - kantovky



Mozaikové parkety - vzor rybích kostí



Viacvrstvé parkety

Viacvrstvé - hotové parkety

Veľmi často sú dnes používané viacvrstvé drevené parkety, známe aj ako hotové parkety (Fertigparkett) skladajúce sa z dvoch alebo troch vrstiev, z ktorých nášlapná vrstva musí byť tvorená minimálne 2 mm hrubým masívnym drevom. Stredná vrstva býva vyrobená z mäkkého dreva a spodná vrstva z dyhy prípadne z iného materiálu. Na rozdiel od masívnych jednovrstvových drevených parkiet, ktoré sa pokladajú jednotlivo, následne sa brúšia, tmelia a až nakoniec sa lakujú, tak viacvrstvé parkety si okrem lepenia - pokládky, nevyžadujú žiadnu ďalšiu úpravu, čo je v dnešnej hektickej dobe veľké plus, nakoľko dochádza k úspore času. Parkety sú vyrobené z viacerých odlišných vrstiev, ktoré sú spájané tak, že textúry jednotlivých vrstiev sú uložené kolmo na seba, čím je zabezpečená dlhodobá životnosť parkiet.

Samotné drevené parkety sú dnes prezentáciou dobrého vkusu. Nespornou výhodou hotových parkiet je stabilný tvar, rozmery, presnosť, ktorú oceníte pri pokládke. Pokládka hotových parkiet je realizovaná buď klik-systémom, alebo lepením. Pri klik-systéme závisí životnosť parketovej podlahy od veľkosti mechanického zaťaženia. Pri väčšom zaťažení sa môžu časom tvoriť medzery. Životnosť hotových parkiet spájaných klik-systémom nie je tak dlhá ako u lepených.



Hotové parkety - Fertigparkett



Kazetové parkety



Skladba 3 - vrstevných parkiet



Typy drevených podláh

Všeobecné označenie	Označenie podľa normy	Norma	Dĺžka [mm]	Šírka [mm]	Hrúbka [mm]	Hrúbka pero-drážky [mm]	Vlhkosť [%]
Jednovrstvé parkety Vlysové parkety	„Parketové dosky“	DIN 280-1 (alt)	250 - 600	45 - 80	22	10	(9 ± 2)
	„Parketové lamely“ „Masívne parkety s perom alebo drážkou“	DIN EN 13 226	≥ 250	≥ 40	≥ 14	≥ 5	7 - 11*)
Mozaikové parkety	„Mozaikové lamely“ „Mozaikové parkety“	DIN 280 (alt) DIN EN 13 488	bis 165 115 - 165	bis 25 ≤ 35	8 N ≥ 2,5	8 8	(9 ± 2) 7 - 11*)
10-mm-Masívne parkety	- bez označenia - „Masívne parkety“	- DIN EN 13 227	200 - 400 120 - 400	40 - 65 30 - 75	10 9 - 11	10 9 - 11	(9 ± 2) 7 - 11*)
Priemyselné parkety - kantovky (Viacúčelové parkety)	- bez označenia -	DIN EN 14 761	bis 165	8	bis 25	bis 25	(9 ± 2)
Viacvrstvé parkety Hotové parkety (Viacvrstvé parkety)	„Hotové parketové lamely“ (Trojvrstvé parkety)	DIN 280 (alt)	ab 1.200	100 - 240	7 - 26	≥ 2	(8 ± 2)
	(Dvojvrstvé parkety) „Viacvrstvé parkety“	- DIN EN 13 489	400 - 800	70 - 120 - závisí od výrobcu -	10 - 12	≥ 3 ≥ 2,5	(8 ± 2) 5 - 9*)
Palubové parkety	„Dosky pre palubové parkety“	DIN 280 (alt)		podľa vzoru		≥ 5	(9 ± 2)

*) Pre dodávku a montáž v Nemecku platí vlhkosť (9 ± 2) alebo (8 ± 2).

Precízne brúsenie je dôležité!

Drevené parketové podlahy bez povrchovej úpravy je potrebné po pokládke upraviť brúsením. Aby sme pri drevenej podlahe zvýraznili je prirodzenú krásu je potrebné vykonať precízne brúsenie. Spracovali sme pre Vás odporúčané pracovné postupy brúsenia aj s možnými následkami neodborného a nekvalitného prevedenia.

Brúsením parkiet budú výškové odchylky medzi jednotlivými lamelami drevenej parketovej podlahy zrovnané do jednej roviny so zodpovedajúcou drsnosťou povrchu. V závislosti na stave podlahy a type parkiet sa používa tri až päť stupňov brúsenia. V tejto časti je popísaný najčastejšie používaný postup s tromi stupňami brúsenia.



Príprava parketovej podlahy pred brúsením

Po nalepení drevenej parketovej podlahy, je nutné nechať lepidlo vytvrdnúť. Pred zahájením samotného brúsenia sa musí povrch parkiet zbaviť prachu a nečistôt. Najlepšie a najjednoduchšie je povrch vysať vysávačom.

Hrubé brúsenie

Pri brúsení s hrubým zrnom sa odstráni znečistenie a výškové presahy, čím sa vyrovná povrch. Brúsenie sa vykonáva pomocou brúsnych materiálov o veľkosti zrna 40. Samotné brúsenie sa vykonáva diagonálne k vláknam drevených parketových prvkov, aby nedošlo k oslabeniu parkiet. Pri brúsení parkiet je dôležité venovať náležitú pozornosť plynulému pohybu brúsky smerom dopredu tak, aby nevznikali pokiaľ možno žiadne stopy. Aby nevznikali hĺbkové nerovnosti pri brúsení je dôležité na konci dráhy brúsny stroj prídvihnúť a v rovnakom pruhu sa vrátiť. Následne sa stroj posunie asi o 2/3 doprava a postup sa opakuje.

Pri použití brúsnych materiálov s hrubou zrnitosťou by sa nemal vynechať viac ako jeden stupeň zrnitosti, inak sa nepodarí odstrániť stopy po predchádzajúcom brúsení alebo len s veľkým úsilím. Z tohto dôvodu je možné pokúsiť sa začať pri prvom brúsení s čo najmenšou možnou zrnitosťou, aby po ňom zostali čo najmenšie stopy. Brúsenie s hrubou zrnitosťou sa môže prípadne vynechať, čo pozitívne ovplyvní ako kvalitu práce, tak aj materiálovú a časovú náročnosť. Tento krok treba dôsledne zvážiť s prihliadnutím na stav a veľkosť nerovností povrchu drevenej podlahy pred brúsením.

Stredné brúsenie

Po hrubom brúsení nasleduje stredné brúsenie, ktoré by sa malo vykonať brúsnym materiálom o jeden stupeň jemnejším. Pri väčšom rozdiely v brusive sa môže stať, že stopy po hrubom brúsení už nebude možné odstrániť. Vykonáva sa v 45° až 90° uhle na hrubé brúsenie.

Tmelenie

Po strednom výbruse sa brúsená podlaha dôkladne zbaví prachu a prekontrolujú sa ryhy a trhliny, ktoré bývajú často neviditeľné bez predošlého čistenia. Trhliny a ryhy sa vyplnia pomocou tmeliacej hmoty, ktorá sa pripraví zmiešaním jemného dreveného prachu zo stredného brúsenia a parketového tmelu. Tmel sa nanáša nerezovou špachtľou.

Jemné brúsenie

Pri poslednom, jemnom brúsení ide o završenie celej prípravy podlahy pred lakovaním alebo olejovaním. Vykonáva sa so zrnitosťou 100 až 120 a odporúča sa použiť rotačnú brúsku. Hrúbka zrnitosti sa volí podľa zrnitosti brúsenia pred tmelením škár a podľa spotrebovaného množstva tmelu. Pri rôznych tmeloch je treba sledovať rýchlosť otáčok brúsky aby pri brúsení nedochádzalo k brúsnym - spáleným stopám. V rohoch použite okrajovú brúsku, v žiadnom prípade nie uhlovú.

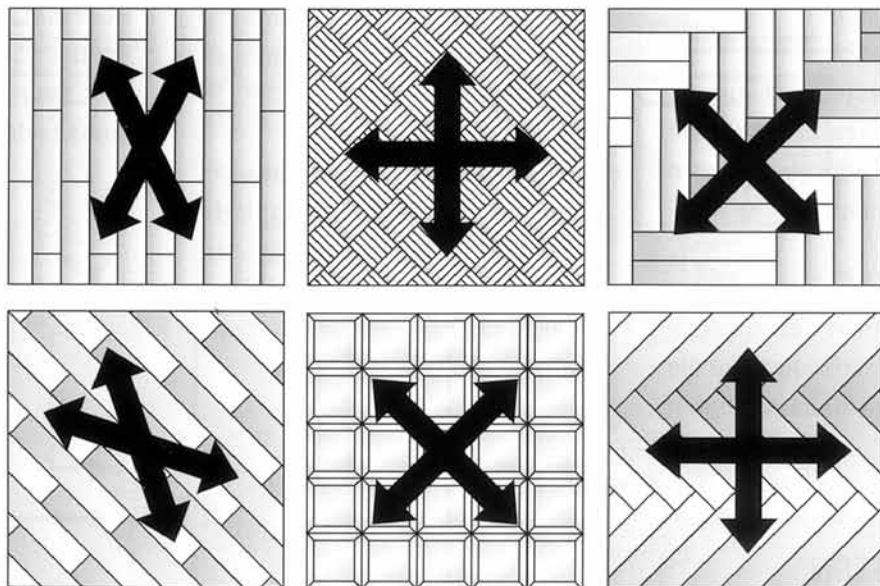
Posledné brúsenie by sa malo vykonávať v smere dopadu svetla. Pre plynulý prechod z plošného brúsenia do okrajového je potrebné obe brúsenia vykonávať rovnakou hrúbkou brúsneho materiálu.

K vytvoreniu bezchybnej podlahy je nutné presne dodržiavať jednotlivé kroky postupu.

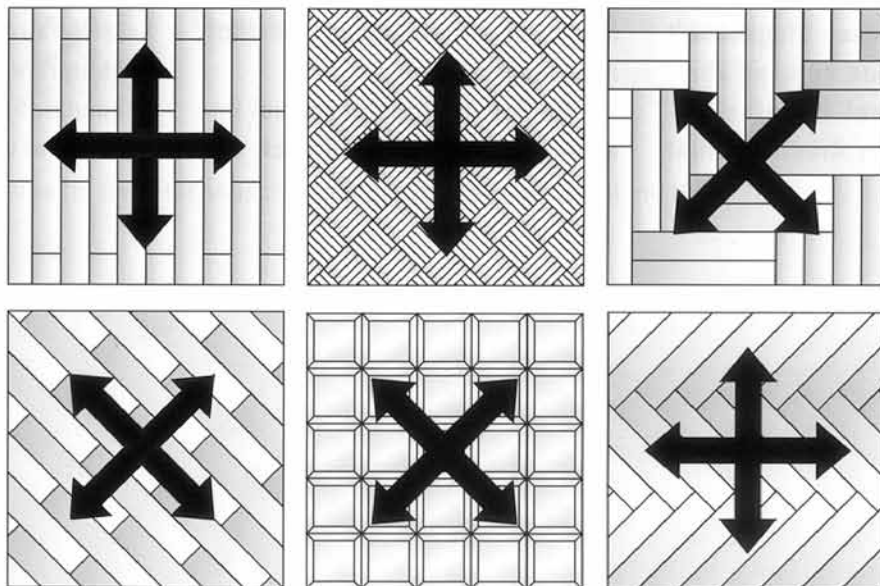


Smery brúsenia bežných vzorov drevených podláh

Hrubé brúsenie je na zrovnanie povrchu



Jemné brúsenie je na optické doladenie povrchu



Nová pokládka parkiet

V záujme dosiahnutia optimálneho výsledku pri brúsení daného vzoru parkiet je potrebné vykonať pred brúsením dôkladné vyčistenie povrchu od prachu a nečistôt. Voľné prvky musia byť riadne prilepené. Pri zistení viditeľných kazov dreva treba tieto časti pred brúsením vymeniť, neskôr by takéto poškodenia mohli mať negatívny vplyv ako na estetický vzhľad podlahy, tak aj na funkčnosť.

Renovácia parkiet

Pred zahájením rekonštrukcie je nutné odstrániť pokiaľ je to možné rohové lišty, odstrániť všetky klinec, aby nedochádzalo pri brúsení k poškodeniu brúsneho materiálu alebo vzniku iskie. Jednotlivé škáry medzi parketami je potrebné vyplniť tmelom, pokiaľ sú škáry širšie treba použiť škárovaciu hmotu MUREXIN FP 100. Všeobecne sa odporúča použiť rozpúšťadlový tmel na drevo, ktorý vyplní všetky póry a dokáže preniknúť hlboko do dreva. Jednotlivé postupy sú špecifické vzhľadom k stavu a vzoru parkiet.

Praktické rady:

- V spojoch môžu vznikať medzery, alebo trhliny do 1 mm, ktoré sa vyplňajú zmesou z tmelu a brúsneho prachu. Tmelenie sa vykonáva pred posledným jemným výbrusom.
- Ak sú medzery spojov širšie ako 1 mm nemôžu byť trvale vyplnené tmeliacou zmesou. Medzery je vhodné vyplňať MUREXIN škárovacou hmotou FP 100. Toto škárovanie by malo byť vykonané po prvom hrubom brúsení.
- Pri vyplňaní škár MUREXIN škárovaciu hmotou FP je potrebné zabezpečiť, aby sa tento škárovací tmel nedostal mimo škár. Pri následnom brúsení parketovej podlahy by mohlo dôjsť k zachyteniu tmelu o brúsny kotúč a jeho vytiahnutiu zo škáry.
- Pri renovácii starších parkiet je potrebné odstrániť podlahové rohové lišty a klinec. Ak nie je možné lišty odstrániť je potrebné pokúsiť sa začať brúsenie čo možno najbližšie ku krajom podlahy.
- Odporúča sa aby maliarske a tapetárske práce vykonali po brúsení a lakovaní parkiet. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k znečisteniu surových drevených parkiet, ktoré by bolo obtiažne odstrániť.
- Pri odstraňovaní starých, veľmi silných náterov lakov, olejov a živých syntetických náterov je pravdepodobné, že môže prísť k skorému zaneseniu brusív. Je vhodné začať brúsenie s hrubšou zrnitosťou brúsneho materiálu.
- Pri mozaikových podlahách sa všetky úkony brúsenia vykonávajú pod uhlom 45°, aby sa predišlo k poškodeniu drevených vlákien, najmä u mäkkších drevín.
- Pri podlahách, kde sú medzi jednotlivými dielmi parkiet veľké výškové rozdiely by sa malo najprv vykonať hrubé brúsenie v smere vlákien, aby bolo dosiahnuté hrubé zrovnanie na jednu úroveň. Následne sa pokračuje klasicky, diagonálnym hrubým brúsením.

Najlepšia starostlivosť o Vašu drevenú podlahu

Vysoko kvalitné parketové laky a oleje Murexin dodávajú podlahe potrebný lesk a odolnosť. Ochranu povrchu delíme na lakovanie a impregnáciu. Okrem toho sú k dispozícii rozličné možnosti údržby a čistenia.

Lakovanie povrchu

Principiálne rozdeľujeme laky na povrchovú úpravu drevených podláh na vodné a rozpúšťadlové. V európe sa v poslednom období presadili vodné laky, pretože sa lepšie hodia k prírodnému image dreva a vo väčšine sú to jednozložkové nátery, čo uľahčuje ich spracovanie. Rozpúšťadlové laky nachádzajú svoje uplatnenie pri problematických drevinách, ako aj pri kritických (historických) podlahách. Ponúkame ich v lesklom alebo polomatnom prevedení.



Impregnácia

Impregnácia zvyrazňuje kresbu, štruktúru, farbu dreva a zvyšuje ochranu proti vlhkosti. Ochrana povrchu proti mechanickým poškodeniam je minimálna a závisí iba od použitej dreveniny.

Olejové systémy

Impregnácia povrchu olejom predstavuje najstarší spôsob ochrany dreva. Práve táto historická tradícia a príjemný povrch takto ošetrovanej dreveniny robia oleje v súčasnej dobe stále populárnejšími.

Čistenie a údržba

Tieto výrobky môžeme rozdeliť na základné čističe, hĺbkové a údržbové čistiace prostriedky. Najdôležitejšie je použiť správny výrobok na správny druh povrchu.

Novinka - Zmeňte farbu!

Podlaha je hotová a vybrúsená, ale vy nie ste spokojný s jej farbou? Žiaden problém, máme riešenie!

S farebnými impregnačnými olejmi Murexin dosiahnete vynikajúci výsledok presne podľa vášho prania. A navyše nezmení sa príjemný prírodný drevený vzhľad podlahy.





Laky pre všetky typy zaťaženia povrchu - prehľad lakovacích systémov MUREXIN!

Murexin parketové laky sú predovšetkým veľmi užívateľsky vhodné. Murexin má v ponuke laky pre všetky typy zaťaženia v rôznych skladbách, v trvalo najvyššej kvalite.

Pre normálne zaťaženie, napríklad pre obytné priestory je výhodný 12-hodinový-systém, ktorého kompletná skladba môže byť hotová do do 12 hodín.

Pre normálne až veľké zaťaženie je možné použiť Gel-Perfekt-Systém, ktorý dokáže vyplniť aj malé póry a vytvorí opticky dokonalý povrch.

Veľkou výhodou 1 komponentného-Systému určeného pre bežne zaťažené podlahy je, že celá skladba môže byť vyhotovená jedným produktom.

Špičkový výrobok Murexin Aqua Nano lak NT 100 je určený pre veľké až veľmi veľké zaťaženie podláh, napríklad v kanceláriách, telocvičniach či tanečných sálach. Výhodou je veľká odolnosť pri veľkom zaťažení a optická dokonalosť povrchu.

Univerzálne použitie pre všetky kategórie zaťaženia povrchov má Murexin Impregnačný olej IP 90, ktorého výhodou je ekologická ochrana a starostlivosť z prírodných olejov a voskov.

Murexin Systém		Zaťaženie podlahy		
		normálne (obytné priestory)	veľké (kancelárie)	veľmi veľké (obchody)
Aqua-Systémy	12-hodinový-Systém			
	16-hodinový-Systém			
	Gel-Perfekt-Systém			
	1-komponentný-Systém			
	NT 100-Systém			
R-Systémy	PU-Systém			
	SH-8-hodinový-Systém			
Finish	Olej			



Aqua parketové laky - pre všetky typy zaťaženia!

Závazok voči životnému prostrediu: pri výrobe produktov Murexin na vodnej báze je kladený dôraz na každodennú zodpovednosť za udržateľnosť kvality životného prostredia pre budúce generácie.

Murexin kladie pri výrobe vysoké požiadavky na technické štandardy starostlivosti o životné prostredie. Výroba je vo všetkých etapách svojho procesu orientovaná na životné prostredie, kde je kladený hlavný dôraz na veľmi nízke emisie a požitie výrobkov neobsahujúcich organické rozpúšťadlá. Je preukázateľné, že pri výrobe sú používané produkty nezaťažujúce životné prostredie.

Laky Murexin na vodnej báze sú z novej rady parketových lakov. Kvalita lakov spĺňa najvyššie požiadavky pre všetky triedy zaťaženia. Produkty Murexin na vodnej báze sú označené predponou „Aqua“. Na všetkých obaloch výrobkov je taktiež viditeľne umiestnené logo, ktoré označuje ekologický výrobok.

Murexin Aqua produkty sú šetrné k životnému prostrediu a neobsahujú žiadne látky, spôsobujúce nepríjemný zápach. Pokiaľ ide o mechanickú a chemickú odolnosť sú nové technológie a materiály parketových lakov viac ako porovnateľné s rozpúšťadlovými parketovými lakmi. Uvedené prednosti sa odzrkadlili aj na dopyte, najmä v Európe predbehli Aqua produkty v predajnosti rozpúšťadlové produkty.

Aqua produkty sú rovnako použiteľné pre bežné zaťaženie v domácnostiach, ako aj pre veľké zaťaženie v kanceláriách až po veľmi veľké zaťaženie v športových halách a školách. Rada výrobkov Murexin Aqua sa prispôbia všetkým druhom aplikácií.

Pred niekoľkými rokmi nebola iná možnosť pri lakovaní drevených podláh s vysokým zaťažením ako použiť osvedčené ale škodlivé rozpúšťadlové laky. V súčasnosti máme laky na vodnej báze aj na veľmi veľké zaťaženie. Sú dvojkomponentné, pričom jeden komponent je tvrdidlo vďaka ktorému dosahujú vysokú mechanickú odolnosť, čím sa im otvárajú v kategórii drevených podláh nové možnosti využitia (Pozri tiež článok o nanotechnológii na strane 20).

Pomocou týchto produktov môžeme vytvoriť povrch ktorý bude odpudzovať nečistoty a bude rovnako pružný ako drevená podlaha.



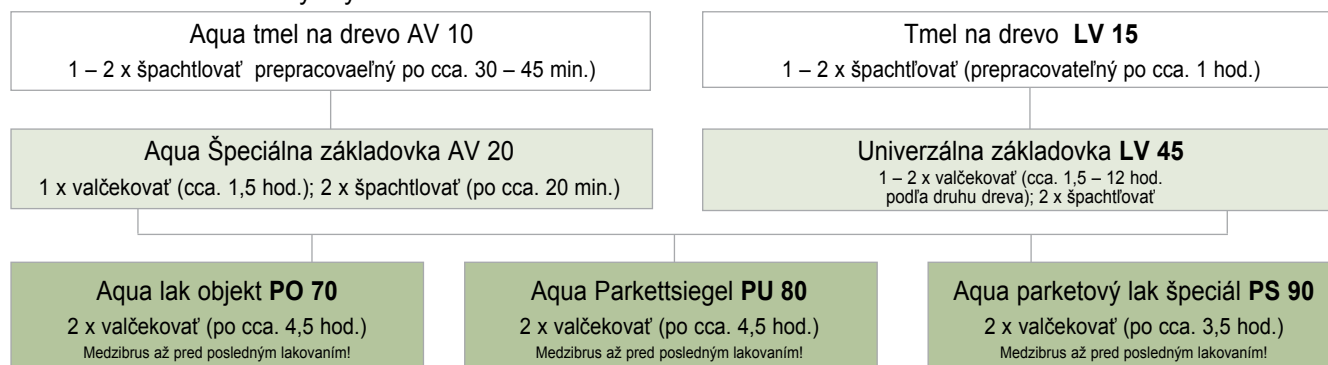


Normálne zaťaženie (obytné priestory):

Murexin 12-Hodinový-System



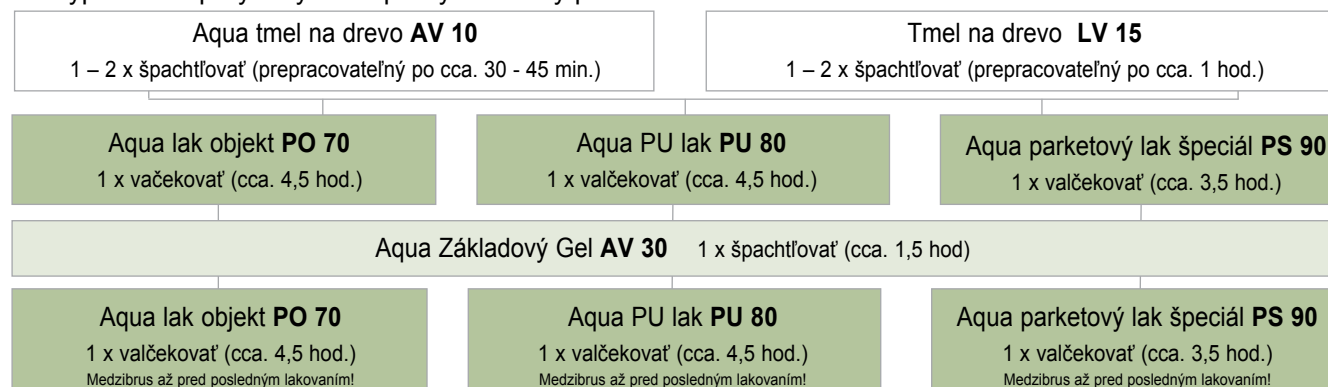
- Celá skladba môže byť vyhotovená do 12 hodín!



Murexin Gel-Perfekt-System



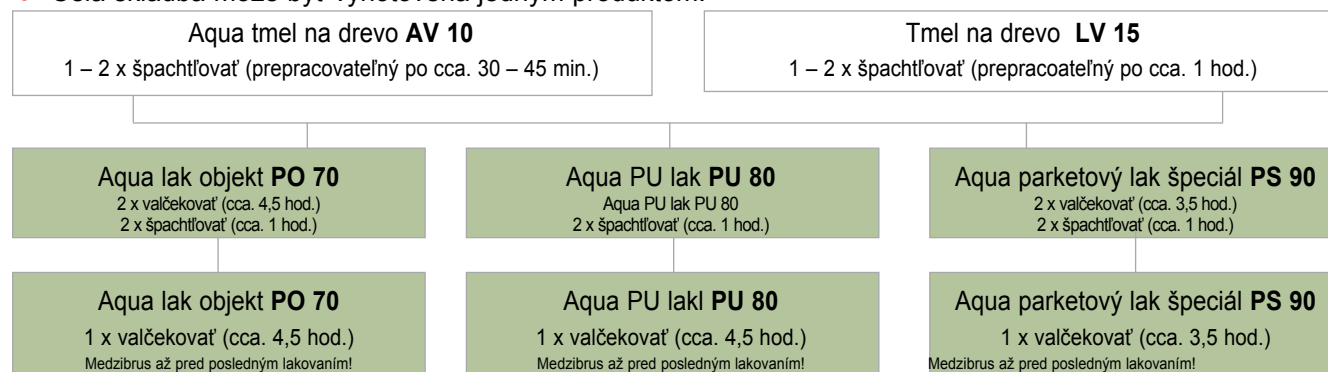
- Vyplní malé póry a vytvorí opticky dokonalý povrch!



Murexin 1 komponentný-System



- Celá skladba môže byť vyhotovená jedným produktom!



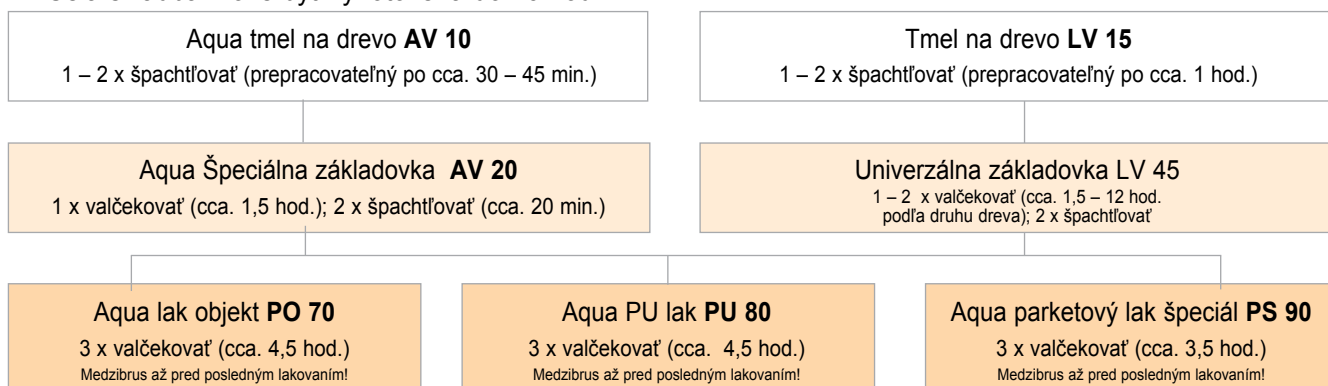
V zátvorkách sú uvedené odporúčané dĺžky technologických prestávok (schnutia) pre jednotlivé vrstvy, do začiatku nasledujúceho pracovného kroku. Uvedené časy prestávok (schnutia) sú stanovené pre normové klimatické podmienky 20°C a 65% relatívnu vlhkosť vzduchu. Vyššie teploty a nižšia vlhkosť vzduchu môžu skrátiť čas schnutia a nižšie teploty a vyššia vlhkosť predlžujú tento proces.

Veľké zaťaženie (kancelárske priestory)

Murexin 16-Hodinový-System



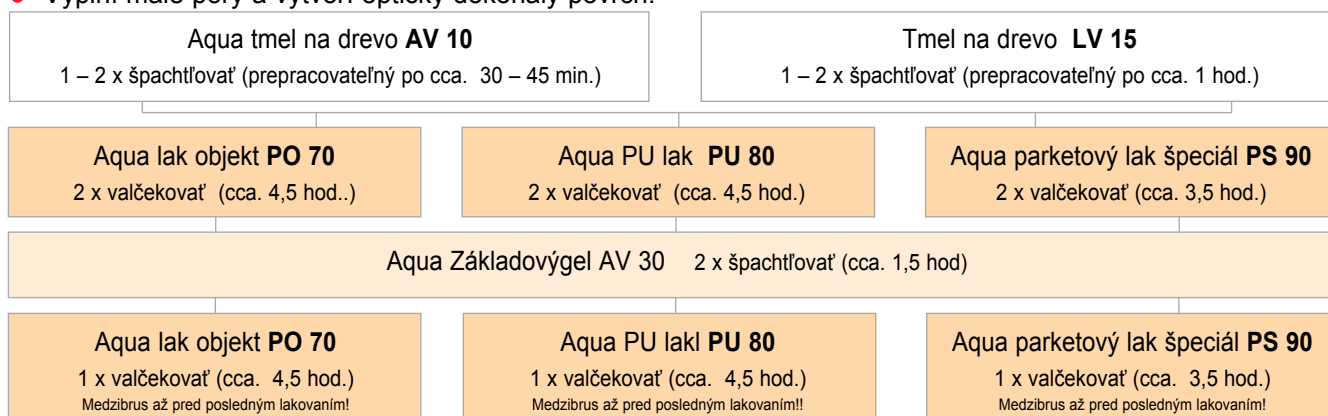
- Celá skladba môže byť vyhotovená do 16 hodín!



Murexin Gel-Perfekt-System



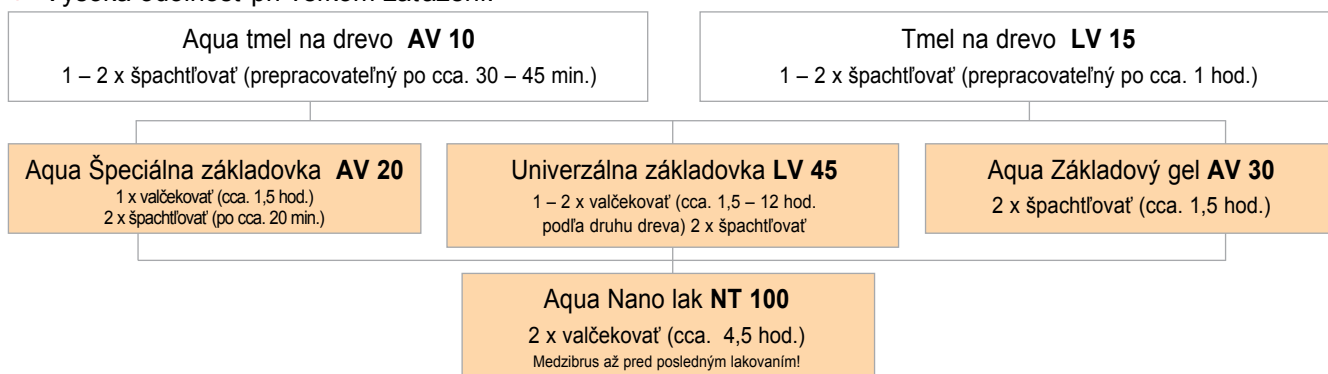
- Vyplní malé póry a vytvorí opticky dokonalý povrch!



Murexin NT 100-System



- Vysoká odolnosť pri veľkom zaťažení!



V zátvorkách sú uvedené odporúčané dĺžky technologických prestávok (schnutia) pre jednotlivé vrstvy, do začiatku nasledujúceho pracovného kroku. Uvedené časy prestávok (schnutia) sú stanovené pre normové klimatické podmienky 20°C a 65% relatívnu vlhkosť vzduchu. Vyššie teploty a nižšia vlhkosť vzduchu môžu skrátiť čas schnutia a nižšie teploty a vyššia vlhkosť predlžujú tento proces.



Veľmi veľké zaťaženie (obchodné priestory)

Murexin NT 100-Systém



- Veľká odolnosť pri veľkom zaťažení !

Aqua tmel na drevo **AV 10**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 30 – 45 min.)

Tmel na drevo **LV 15**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)

Aqua Špeciálna základovka **AV 20**

1 x valčekať (cca. 1,5 hod.); 2 x špachtľovať (cca. 20 min.)

Univerzálna základovka **LV 45**

1 – 2 x valčekať (cca. 1,5 – 12 hod. podľa druhu dreva); 2 x špachtľovať

Aqua Nano lak **NT 100** 3 x valčekať

Medzibrus až pred posledným lakovaním!

Murexin NT 100-Gel-Perfekt-Systém



- Vysoká odolnosť pri veľkom zaťažení, opticky dokonalý povrch !

Aqua tmel na drevo **AV 10**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 30 – 45 min.)

Tmel na drevo **LV 15**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)

Aqua špeciálna základovka **AV 20**

1 x valčekať (cca. 1,5 hod.); 2 x špachtľovať (cca. 20 min.)

Univerzálny základ **LV 45**

1 – 2 x valčekať (cca. 1 hod.); 2 x špachtľovať (cca. 15 min.)

Aqua Základový gel **AV 30** 2 x špachtľovať (cca. 1,5 hod.)

Aqua Nano lak **NT 100** 3 x valčekať

Medzibrus až pred posledným lakovaním!

Systém-Športových podláh

Murexin NT 100-Systém-Športových podláh



- Veľká odolnosť pri veľkom zaťažení, opticky dokonalý povrch !

Aqua tmel na drevo **AV 10**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 30 - 45 min.)

Tmel na drevo **LV 15**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)

Aqua Špeciálna základovka **AV 20** 1 valčekať (cca. 1,5 hod.); 2 x špachtľovať (po cca. 20 min.)

Durlin Značkovácia farba 1 x valčekať

Aqua Nano lak **NT 100** 3 x valčekať (cca. 4,5 hod.)

Medzibrus až pre posledným lakovním!

V zátvorkách sú uvedené odporúčané dĺžky technologických prestávok (schnutia) pre jednotlivé vrstvy, do začiatku nasledujúceho pracovného kroku. Uvedené časy prestávok (schnutia) sú stanovené pre normové klimatické podmienky 20°C a 65% relatívnu vlhkosť vzduchu. Vyššie teploty a nižšia vlhkosť vzduchu môžu skrátiť čas schnutia a nižšie teploty a vyššia vlhkosť predlžujú tento proces.

Ak laky s obsahom rozpúšťadiel, tak jedine v súlade s ekologickými predpismi

Pre osvedčené vyhotovenie povrchov drevených podláh s veľmi veľkým zaťažením ponúkame tri rozpúšťadlové lakovacie systémy!

Napriek neustálemu vývoju Parketových Aqua lakov a ich vynikajúcim vlastnostiam, sú stále oblasti, ktoré vyžadujú použite rozpúšťadlových lakov. Dôvodom je vynikajúca kvalita preukázaná rokmi praxe pri podlahách s veľmi veľkým zaťažením.

K uspokojeniu potrieb našich zákazníkov máme v ponuke aj rozpúšťadlové laky. Tieto laky ponúkame našim zákazníkom pre použitie na podlahy s veľmi veľkým zaťažením, kde sa tieto produkty osvedčili rokmi praxe. Pre tieto produkty je však samozrejmé, že ich výroba a použitie sú v súlade s platnými ekologickými normami.

Murexin myslí na budúcnosť

Chceme byť úprimný a vieme, že pre niektoré vlastnosti produktov je bohužiaľ nutné, aby obsahovali látky zaťažujúce životné prostredie. V našich výroboch dodržiavame všetky limity uvedené v normách a predpisoch stanovených zákonodarnými orgánmi. Spoločnosť MUREXIN pri výrobe svojich produktov od 1.1.2010 neustále znižuje obsah škodlivých látok pod hranice limitov povolených platnými normami, čím sa snaží neustále zvyšovať svoj prínos pre tvorbu a ochranu životného prostredia.

Od 1. 5 2011 vstúpila v platnosť vyhláška č. 127 ministerstva životného prostredia, ktorá stanovuje zoznam farieb, lakov a výrobkov s obsahom organických rozpúšťadiel určených na povrchovú úpravu - regulované výrobky. Regulovaný výrobok možno uviesť na trh, len ak spĺňa nižšie uvedené náležitosti:

(1) neprekračuje hraničnú hodnotu pre najvyšší obsah prchavých organických zlúčenín

(2) Obal regulovaného výrobku musí byť označený etiketou, na ktorej sa uvedie:

- a) kategória a podkategória regulovaného výrobku
- b) hraničná hodnota pre najvyšší obsah prchavých organických zlúčenín v g/l
- c) najvyšší obsah prchavých organických zlúčenín v stave, v ktorom je regulovaný výrobok pripravený na použitie.



**Veľmi veľké zaťaženie (rozpušťadlový systém)****Murexin PU-Systém****Tmel na drevo LV 15**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)

Univerzálna základovka LV 45

1 – 2 x valčekovať (cca. 1,5 – 12 hod. podľa druhu dreva); 2 x špachtľovať

Lak 2K PU 95

2 – 3 x valčekovať (cca. 5 hod.)

Medzibrus až pred posledným lakovaním!

Murexin SH-System**● Optisch perfekte Aufbauten mit intensiver Anforderung****Tmel na drevo LV 15** 1 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)**Univerzálna základovka LV 45** 1 – 2 x valčekovať (cca. 1,5 – 12 hod. podľa druhu dreva); 2 x špachtľovať**Profi lak SH 85** 2 x valčekovať (cca. 3 hod.)

Medzibrus až pred posledným lakovaním!

Olejová impregnácia pre zvýraznenie dreva

Najstaršia povrchová úprava drevených parketových podláh je olejovanie, voskovanie. Olejové/Olejovo-voskové systémy okrem vytvárania ochranného filmu na podlahách rovnako zvýrazňujú štruktúru drevenej podlahy. Impregnačné oleje sú vyrábané na báze prírodných surovín, ktoré sú bezzápachové a bezrozpúšťadlové, prípadne len s nízkym obsahom rozpúšťadiel. Vytvárajú zamatovo mäkký povrch, neutrálnej farby. V prípade použitia tónovaných olejov je možné podlahu farebne zvýrazniť. Povrch drevenej podlahy zostáva s otvorenými pórami, čo priaznivo ovplyvňuje priestorovú klímu reguláciou vzdušnej vlhkosti.



Murexin Impregnačný olej IP 90



- Ekologická ochrana a starostlivosť z prírodných olejov a voskov!

Aqua tmel na drevo **AV 10**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 30 – 45 min.)

Tmel na drevo **LV 15**

1 – 2 x špachtľovať (prepracovateľný po cca. 1 hod.)

Impregnačný olej **IP 90**

1 – 2 x špachtľovať + leštiť s bielym padom (vysušiť cca. 10 - 12 hod.)

V zátvorkách sú uvedené odporúčané dĺžky technologických prestávok (schnutia) pre jednotlivé vrstvy, do začiatku nasledujúceho pracovného kroku. Uvedené časy prestávok (schnutia) sú stanovené pre normové klimatické podmienky 20°C a 65% relatívnu vlhkosť vzduchu. Vyššie teploty a nižšia vlhkosť vzduchu môžu skrátiť čas schnutia a nižšie teploty a vyššia vlhkosť predlžujú tento proces.

**MUREXIN**

www.murexin.com

„Doživotie“ pre Vašu podlahu!

Lakovanie a olejovanie chráni drevené podlahy pred vodou a znečistením a preto je dôležitá ich odborná údržba a čistenie. Murexin má v ponuke kompletný sortiment prostriedkov na čistenie a ošetrovanie drevených podláh.



Profesionálne čistenie a údržba drevených podláh zahŕňa pravidelné a hĺbkové čistenie, základné a udržiavacie ošetrovanie. Čistiace a ošetrovacie prostriedky sa môže aplikovať najskôr po 7 - 10 dňoch od aplikácie laku. Vo všeobecnosti však platí, čím dlhšie je lak v prvých dňoch bez zaťaženia a čistenia tým dlhšia je jeho životnosť.

Pre čistenie a ošetrovanie platí:

- Čerstvo lakované drevené podlahy sú pochôdné až deň po realizácii povrchovej úpravy
- Počiatkové ošetrovanie podlahy môže byť vykonávané až po 2 - 3 dňoch
- Prvý týždeň nezakrývame podlahu žiadnymi kobercami. Nábytok a iné ťažké veci kladieme na podlahu až po aplikácii ošetrovacích prostriedkov.
- Plné zaťaženie drevených podláh je možné po 7 až 10 dňoch.

Čistenie a údržba lakovaných podláh

Základné a udržiavacie ošetrovanie:

Pred prvým zaťažením lakovanej drevenej podlahy je vhodné ošetriť jej povrch. Použite ošetrovací prostriedok Parketový čistič AP 20 alebo Parkeťový vosk LP 35. Prípravky sa aplikujú neriedené mäkkou handričkou alebo mopom v tenkej, rovnomernej vrstve.

Pravidelné čistenie :

Pravidelné čistenie sa vykonáva podľa charakteru znečistenia a druhu podlahy buď mopom, zmetákom alebo vysávačom. V prípade potreby je možné očistiť podlahu roztokom vody s 3% parketového čističa AP 20 alebo 1 - 2% čističa parkiet AP 10. Podlahu pretrieme handrou navlhčenou v roztoku.

Hĺbkové čistenie:

Ak je znečistenie podlahy natoľko rozsiahle, že nepostačuje bežné čistenie je potrebné vykonať hĺbkové čistenie aplikáciou čistiaceho roztoku vody a 10 - 50% Čističa parkiet AP 10. Podlahu pretrieme handrou navlhčenou v roztoku.

Čistenie a údržba olejovaných podláh

Podlahy impregnované olejom IP 90 môžu byť viacnásobne týmto olejom impregnované, vďaka čomu nemusia byť použité žiadne prostriedky na hĺbkové čistenie a údržbu.

Základné a udržiavacie ošetrovanie:

Prípravok Aqua ošetrovací prostriedok na olej AP 90 aplikujte neriedený mäkkou handričkou alebo mopom v tenkej, rovnomernej vrstve.

Hĺbkové čistenie:

Aplikujte prípravok Čistič parkiet AP 10 tak ako pri lakovaných podlahách. Tento krok treba pri olejovaných podlahách realizovať vtedy keď už nie je možné znečistenie odstrániť pravidelným čistením.

Pravidelné čistenie :

Pre pravidelné čistenie a údržbu olejovaných podláh je vhodné použiť vodný roztok s 2 - 3% Aqua ošetrovacím prostriedkom na olej AP 90. Podlahu pretrieme handrou navlhčenou v roztoku.

Zaťaženie podlahy	Pravidelná čistenie podľa stavu znečistenia	Hĺbkové čistenie podľa stavu znečistenia
Normálne zaťaženie	každých 8 až 14 dní	každých 12 mesiacov
Veľké zaťaženie	2 x týždenne	každých 6 - 12 mesiacov
Veľmi veľké zaťaženie	denne	každé 3 - 6 mesiacov

Zaťaženie	Udržiavacie ošetrovanie podľa stavu znečistenia	Hĺbkové čistenie podľa stavu znečistenia
Normálne zaťaženie	každých 6 - 10 týždňov	raz za rok
Veľké zaťaženie	raz mesačne	1 - 2 x ročne
Veľmi veľké zaťaženie	raz týždenne	2 x ročne

Nekonečné možnosti sveta Nanotechnológie!

Z celkového hľadiska má Nanotechnológia veľký potenciál využitia v oblastiach zdravotníckych technológií, chemického priemyslu či informačno - komunikačných technológií. Je základom veľkých technologických vízií budúcnosti.

Nanočastice sú dlhé roky využívané v kozmetike, textile, čistiacich prostriedkoch, rôznych filtroch, farbách, povrchových náteroch a dokonca aj ako prídavné látky v potravinárskom priemysle. Nano materiály majú výrazne odlišné optické, elektrické či elektromagnetické vlastnosti, rovnako aj tvrdosť, húževnatosť či bod tavenia od konvenčných materiálov. V stavebníctve sa nanotechnológie dlhý čas využívali len ojedinele, no v poslednom období zaznamenali veľký rozvoj aj v tejto oblasti.

Pojem Nanotechnológie

Nanotechnológia je vedný odbor, ktorý sa zaoberá presnou a zámernou manipuláciou hmoty na úrovni atómov. Všetky veci okolo nás sú vytvorené z atómov a vlastnosti týchto látok závisia na tom, ako sú vlastné atómy v tej ktorej látke usporiadané. Ak cieľene preorganizujeme atómy určitej látky dostaneme látku s inými požadovanými vlastnosťami. V oblasti nanotech sa pracuje so štruktúrami, ktoré majú rozmery rádovo v nanometroch ($1 \text{ nm} = 10^{-9} \text{ m}$). Vrstvy s nanočasticami sa vyskytujú už v prírode bez úmyselného pričinenia. Pôsobivým prípadom je súbor nanočastíc na povrchu listov lotosu. Tento dar rastlín vnímajú v Ázijských náboženstvách ako symbol čistoty, nakoľko vďaka tomuto povrchu už pri minimálnom náklone listov stekala nie len voda, ale aj husté tekutiny ako med či žižica. Celkovo až 20.000 druhov rastlín vo voľnej prírode je obdobným spôsobom chránených proti rôznym škodcom, baktériám či hubám.

Lotosový efekt

Prvýkrát bol "Lotosový efekt" predmetom vedeckých štúdií v 70. rokoch na Univerzite v Bonne. Od roku 1992 bol používaný termín "Lotosového účinku", kedy vedci preskúmali vplyv povrchových štruktúr buniek listov na reakciu s okolitým prostredím. Pri výskume bolo zistené, že na povrchu sa nachádzajú malé vyvýšeniny veľkosti nanočastíc voskového skupenstva, ktoré zabezpečujú veľmi nízky počet kontaktných bodov kvapaliny s povrchom listu. Celý efekt lotosového listu je založený na odpudzujúcich vlastnostiach tuku a vody a ich chemických reakcií. Z praxe môžeme lotosový efekt porovnať so štruktúrou teflónu. Zvláštne vlastnosti týchto plôch a poznatkov nanotechnológií využíva v súčasnej dobe mnoho odvetví od fasádnych farieb, čistív na sklo, impregnačných náterov, impregnovaných strešných škridiel až po vodu odpudzujúce Outdoorové oblečenie. Rovnako sa najnovšie poznatky nanotechnológií využívajú aj v podlahárskom priemysle pri výrobe parketových lakov, či ďalších prostriedkov starostlivosti o parketové podlahy.

Možnosti bez hraníc

Pri výrobe farieb a lakov sú v súčasnej dobe prezentované dva trendy. Na jednej strane sa anorganické nanočastice pridávajú alebo rozptyľujú v lakoch čím sa zaisťujú vysoká odolnosť proti oderu, zvyšuje sa odolnosť voči UV žiareniu a zabezpečia vynikajúce vlastnosti pre ľahké čistenie. Na druhej strane sa vyvíjajú laky s nanoštruktúrou v ktorých sa kombinujú pozitívne vlastnosti organických zložiek (flexibilita a spracovateľnosť) a anorganických zložiek (tvrdosť, odolnosť voči chemikáliám), ako aj ďalších výhod.

Aqua Nano lak NT 100



Dvojzložkový parketový lak na vodnej báze vyrobený s využitím nanotechnológií. Veľmi veľká odolnosť proti poškrabaniu a namáhaniu, vhodný na veľmi namáhané podlahy. Vyznačuje sa veľkou chemickou odolnosťou a ľahkou údržbou.

SPOTREBA:

valčekovanie: 1l na cca. 10 - 12 m²
špachtľovanie: 1l na cca. 30 - 35 m²

- vynikajúce hodnoty protišmyku
- vysoká odolnosť voči znečisteniu, ľahké čistenie povrchu podlahy
- najvyššia odolnosť voči oderu a poškrabaniu
- systémy pre drevené podlahy s veľmi veľkým zaťažením rovnocenná náhrada za rozpúšťadlový systém 2K PU 95
- vhodný pre športové haly
- šetrný k životnému prostrediu (na vodnej báze)
- z výskumného oddelenia MUREXIN



**MUREXIN**

www.murexin.com

PRÍPRAVA



Tmel na drevo LV 15



Tmel s obsahom rozpúšťadiel na zatmelenie a špachtľovanie priehlbín, trhlín a škár v parketových a iných drevených podlahách, ako aj na všetky druhy dreva v interiéri. Tmel sa neprepadáva (pri tvrdnutí nezmenšuje objem). Nie je vhodný na palubovú podlahu.

SPOTREBA: 1 l na cca. 7 m²

- rýchloschnúci
- výborná plnivosť
- vhodný na použitie pod rozpúšťadlové ako aj vodné laky

Aqua tmel na drevo AV 10



Veľmi výdatné, rýchlo schnúce tekuté spojivo na prípravu tmelu určeného na zatmelenie a špachtľovanie priehlbín, trhlín a škár drevených podláh. Neobsahuje rozpúšťadlá, je bez zápachu, dobre brúsiteľné. Nevhodný na palubovú podlahu.

SPOTREBA: 1 l na cca. 20 m²

- vysoká výdatnosť
- bez zápachu
- výborná plnivosť
- bez rozpúšťadiel (NMP)
- veľmi rýchlo schnúci (30 – 45 min.)

Univerzálna základovka LV 45



Základovka s obsahom rozpúšťadiel z roztoku vysokokvalitného polyméru. Je vhodná pre všetky druhy parkiet (aj exotické dreveniny) a všetky povrchové laky.

SPOTREBA: 1 l na cca. 7 m²

- rýchloschnúca
- výborná plnivosť
- vhodná na použitie pod rozpúšťadlové ako aj vodné laky

Aqua Špeciálna základovka AV 20



Vysokokvalitná vodná polymérová disperzia určená na základný náter drevených parkiet, spracovateľná so všetkými vodnými lakmi Murexin.

SPOTREBA:

valčekovanie: 1 l na cca. 7 – 8 m²

špachtľovanie: 1 l na cca. 20 – 25 m²

- rýchloschnúca (cca. 1,5 hod.)
- vysoká výdatnosť (~ 25 m²/l)
- výrazný hĺbkový účinok
- šetrné k životnému prostrediu
- na vodnej báze
- bez rozpúšťadiel (NMP)

Aqua Základový gel AV 30



Rýchloschnúca gelovitá základovka a medzináter s vynikajúcou výdatnosťou a plnivosťou. Ideálna na vytvorenie dokonale rovného povrchu.

SPOTREBA:

1 kg na cca. 15 – 20 m² ako základovka

1 kg na cca. 30 – 35 m² ako medzináter

- rýchloschnúca (cca. 1,5 hod.)
- základovka a plniaca hmota v jednom
- vynikajúca plnivosť pre opticky ideálny povrch
- bez rozpúšťadiel (NMP)

LAKY

NMP – čo je to?

Skratka "NMP" znamená "1-metyl-2-pyrrolidon" - je to dusíkatá organická zlúčenina ktorá sa používa ako rozpúšťadlo pri príprave vodných polyuretánových disperzií. V rámci EÚ bol od 1.6.2009 v zmysle platných zákonov o regulácii chemických látok zaradený s koncentráciou vyššou ako 5% ako toxická látka. MUREXIN Aqua lak PU 80, Aqua lak objekt PO 70 a Aqua parketový lak špeciál PS 90 obsahujú menej ako 5 % NMP. Rovnako pri novom Nano laku NT 100 sú prísne dodržané normy EÚ z hľadiska regulácie chemických látok a NMP - rozpúšťadiel a ich obsah je pod povolenou hranicou.

Aqua parketový lak špeciál PS 90



Vodný lak určený na veľmi namáhané podlahy ako sú chodby, kancelárie, tančiarne, telocvične, zvýšená odolnosť proti mech. poškodeniu, výborná spracovateľnosť, pružnosť, určený na drevené, palubové a korkové podlahy. Neobsahuje formaldehyd.

SPOTREBA:

špachtľovanie: 1 l na cca. 30 – 35 m²
náter: 1 l na cca. 10-12 m²

- spĺňa kritéria pre najvyššie zaťaženie
- vynikajúca odolnosť proti oderu
- jednozložkový
- v ponuke lesklý aj polomatný

Aqua lak objekt PO 70



Vodný lak určený na lakovanie namáhaných drevených podláh, nie je vhodný na pružné podlahy. Neobsahuje formaldehyd.

SPOTREBA:

špachtľovanie: 1 l na cca. 30 – 35 m²
náter: 1 l na cca. 10 – 12 m²

- vysoko kavitná PU-akrylátová báza
- veľmi veľká odolnosť voči oderu
- prepracovateľný po cca 4 - 5 hod.
- jednozložkový
- vysoká odolnosť
- šetrný k životnému prostrediu

Aqua lak PU 80



Jednozložkový vodný PU lak na polyuretán - akrylátovej báze určený na namáhané podlahy, výborná odolnosť proti mechanickému poškodeniu, ideálny do bytových priestorov. Neobsahuje rozpúšťadlá.

SPOTREBA:

špachtľovanie: 1 l na cca. 30 – 35 m²
náter: 1 l na cca. 10 – 12 m²

- jednozložkový, ľahko spracovateľný
- veľmi veľká odolnosť voči oderu
- spĺňa kritéria najvyššej záťažovej triedy
- šetrný k životnému prostrediu



Lak 2K PU 95



2-zložkový reakčný lak pre obzvlášť silne namáhané parketové podlahy, drevenú dlažbu a iné drevené extrémne namáhané podlahy, továrenské haly, tanečné sály, schodiská a iné drevené konštrukcie v interiéri. Nanášanie štetcom alebo valčekom.

SPOTREBA:

náter: 1 l na cca. 7-10 m²

- vysoká kvalita PU-zložky
- veľmi veľká odolnosť voči oderu
- pre extrémne zaťažené podlahy
- vysoká odolnosť
- minimálny zápach
- bez formaldehydu



MUREXIN

www.murexin.com

ÚDRŽBA

Pravidelné čistenie a údržba podláh sa vykonáva podľa charakteru znečistenia a druhu podlahy mopom, zmetákom alebo vysávačom. Parquetová podlaha by nemala byť nikdy čistená tak, aby zostal povrch mokrý. Opotrebenie a následne aj údržba podlahy je závislá od stupňa zaťaženia a prirodzeného opotrebovania. Vhodná starostlivosť o olejované, voskované či lakované povrchy je stanovená normou DIN 18 356. Pre dlhú životnosť povrchovej úpravy je nutné používať správne prostriedky určené pre starostlivosť a údržbu konkrétneho druhu podlahy a jeho povrchovej úpravy. Správna starostlivosť o podlahu chráni jej povrch proti oderu a samotnému opotrebovaniu povrchu podlahy. Nesprávnym čistením a údržbou môže dôjsť k poškodeniu povrchu ako aj samotnej podlahy, čo môže mať za následok stratu záruky na povrchovú úpravu či samotnú podlahu.

Parketový vosk LP 35



Ošetrovací prostriedok pre nenalakované, nalakované a impregnované parkety. Stredná protisklzová brzda.

SPOTREBA:

1 l na cca. 30 – 50 m²

- pre veľmi namáhané podlahy
- ochrana aj údržba v jednom
- pre lakované a olejované podlahy

Impregnačný olej IP 90



Bezrozpúšťadlový podlahový olej k impregnácii parkiet a iných drevených podláh na prírodnej báze.

Impregnačný olej je možné na prianie prífarbiť.

SPOTREBA:

1 l na cca. 20 – 25 m²

V prírodnom odtieni a ďalších 33 farebných odtieňoch:

natur • weiß • pinie • teak • azobe • rauch • schwarz • eiche • pernambuk • rustikal • padouk • nussbaum • ebenholz • wenge • kaschmirweiß • schilfgrün • graubraun • basaltgrau • zementgrau • grüngrau • extraschwarz • zitronengelb • rotorange • violett • grün • taubenblau • amaranth • platingrau • orange • rot • blau • altrosa • pastelltürkis • silbergrau

- ekologická ochrana na báze prírodných olejov a voskov
- pre prírodný vzhľad dreva, veľká výdatnosť (20 – 25 m²/l)

Aqua ošetrovací prostriedok na olej AP 90



Bezfarebný ošetrovací prostriedok s obsahom voskov na vodnej báze. Čistiť nie je nutné prelešťovať. Uschnutý film zvyšuje ochranu podlahy pred nečistotami a mechanickým poškodením, neobsahuje rozpúšťadlá.

SPOTREBA: 1 l na cca. 10 – 15 m²

- výsledkom je vysoká odolnosť voči znečisteniu
- starostlivosť o olejované a voskované povrchy
- ekologický čistiaci prostriedok na vodnej báze

Parketový čistič AP 20



Univerzálne použiteľný, ekologický prípravok na vodnej báze pre pravidelné čistenie a údržbu všetkých druhov podláh a povrchov.

SPOTREBA: 1 l na cca. 30 – 50 m²

- bezrozpúšťadlový
- na základné ošetrovanie a pravidelné čistenie lakovaných a impregnovaných parkiet

Čistič parkiet AP 10



Čistiaci prostriedok na odstránenie zvyškov vosku a špinavých vrstiev na parketových a drevených podlahách. Určený na hĺbkové čistenie parkiet.

SPOTREBA: cca. 0,1 – 0,5 l na 1 liter vody

- veľmi výdatný
- ekologický
- pre pravidelné a hĺbkové čistenie lakovaných a impregnovaných drevených parketových podláh

Škárovacia hmota na parkety FP 100



Rýchlo schnúci, dobre brúsiteľný škárovací, akrylový tmel na drevené podlahy, neobsahujúci silikóny ani rozpúšťadlá, pretierateľný všetkými lakmi MUREXIN.

SPOTREBA: podľa použitia

- škárovacia hmota pre drevené podlahy
- vo všetkých bežných farebných odtieňoch



Murexin s. r. o.
SK-831 04 Bratislava
Magnetová 11
Tel.: +421/2/492 77 224
Fax: +421/2/492 77 220
E-Mail: murexin@murexin.sk
www.murexin.sk

Rakúsko: Murexin AG (Zentrale)
A-2700 Wiener Neustadt, Franz v. Furtenbach Str. 1
Tel.: +43/2622/27 401-0, Fax: +43/2622/27 401-187
E-Mail: info@murexin.com

Maďarsko: Murexin Kft.
H-1103 Budapest, Noszlopy u. 2.
Tel.: +36/1/262 60 00, Fax: +36/1/261 63 36
E-Mail: murexin@murexin.hu

Česká republika: Murexin spol. s r.o.
CZ-664 42 Modřice, Brněnská 679
Tel.: +420/5/484 26 711, Fax: +420/5 /484 26 721
E-Mail: murexin@murxin.cz

Polsko: Murexin Polska sp. z o.o.
PL-03-236 Warszawa, ul. Annopol 4A
Tel.: +48/22/884 77 55, Fax: +48/22/814 53 31
E-Mail: biuro@murexin.pl

Slovinsko: Murexin d.o.o.
SLO-2310 Slovenska Bistrica,
Kolodvorska ulica 31b
Tel.: +386/2/805 09 20, Fax: +386/2/805 09 21
E-Mail: info@murexin.si

Srbsko: Murexin d.o.o.
SRB-11000 Beograd – Zvezdara,
Radojke Lakić 24
Tel.: +381/11/242 21 33
E-Mail: info@murexin.rs

Rusko: ООО МУРЕКСИН (Murexin GmbH.)
141980 Dubna, Moscow Region
ul. Universitetskaya 11, Russian Federation
Tel.: +7/496/212 85 79, Fax: +7/496/212 85 79
E-Mail: info@murexin.ru

Francúzsko: Murexin France Sarl
67100 Strasbourg, 10 Rue Schertz
Tél: +33 (0) 3 88 66 48 10,
Fax: +33 (0) 3 88 66 50 73
E-Mail: info@murexin.fr

Švajčiarsko: Murexin AG
CH-8303 Bassersdorf, Hardstrasse 20
Tel.: +41/44/877 70 30, Fax: +41/44/877 70 33
E-Mail: info@murexin.ch